

Artes

Criterios de evaluación de Artes: primer año

Criterio A: Conocimiento y comprensión

- i. Demostrar conciencia de la forma artística estudiada, lo que incluye el uso de vocabulario apropiado
- ii. Demostrar conciencia de la relación entre la forma artística y su contexto
- iii. Demostrar conciencia de las conexiones entre los conocimientos adquiridos y el trabajo artístico creado.

Criterio B: Desarrollo de habilidades

- i. Demostrar la adquisición y el desarrollo de las habilidades y técnicas de la forma artística estudiada
- ii. Demostrar la aplicación de habilidades y técnicas para crear, interpretar y/o presentar arte.

Criterio C: Pensamiento creativo

- i. Identificar una intención artística
- ii. Identificar alternativas y perspectivas
- iii. Demostrar la exploración de ideas.

Criterio D: Respuesta

- i. Identificar conexiones entre formas artísticas, el arte y el contexto, o el arte y los conocimientos previos
- ii. Reconocer que el mundo es una fuente de inspiración o influencia para el arte
- iii. Evaluar ciertos elementos o principios del trabajo artístico.

Criterios de evaluación de Artes: tercer año

Criterio A: Conocimiento y comprensión

- i. Demostrar conocimiento de la forma artística estudiada, lo que incluye sus conceptos, sus procesos y el uso de vocabulario apropiado
- ii. Demostrar conocimiento de la función de la forma artística en contextos originales o diferentes de su producción original
- iii. Usar los conocimientos adquiridos para tomar decisiones sobre su trabajo artístico.

Criterio B: Desarrollo de habilidades

- i. Demostrar la adquisición y el desarrollo de las habilidades y técnicas de la forma artística estudiada
- ii. Demostrar la aplicación de habilidades y técnicas para crear, interpretar y/o presentar arte.

Criterio C: Pensamiento creativo

- i. Esbozar una intención artística clara y viable
- ii. Esbozar alternativas, perspectivas y soluciones imaginativas
- iii. Demostrar la exploración de ideas durante el proceso de desarrollo hasta alcanzar un punto de materialización.

Criterio D: Respuesta

- i. Esbozar conexiones y transferir el aprendizaje a situaciones nuevas
- ii. Crear una respuesta artística inspirada en el mundo que lo rodea
- iii. Evaluar el trabajo artístico propio y el de los demás.

Diseño

Criterios de evaluación de Diseño: primer año

Criterio A: Indagación y análisis

- i. Explicar y justificar la necesidad de ofrecer una solución a un problema
- ii. Indicar y priorizar los puntos principales de la investigación necesaria para desarrollar una solución al problema
- iii. Describir las características principales de un producto existente que sirva de inspiración para crear una solución al problema
- iv. Presentar los hallazgos principales de la investigación pertinente.

Criterio B: Desarrollo de ideas

- i. Desarrollar una lista de criterios con los que medir el éxito de la solución
- ii. Presentar ideas de diseño factibles que puedan ser interpretadas correctamente por otras personas
- iii. Presentar el diseño elegido
- iv. Crear un dibujo/diagrama de planificación que esboce los datos principales para la creación de la solución elegida.

Criterio C: Creación de la solución

- i. Esbozar un plan que considere el uso del tiempo y los recursos, y que sea suficiente para que sus compañeros puedan seguirlo al crear la solución
- ii. Demostrar habilidades técnicas excelentes al crear la solución
- iii. Seguir el plan para crear la solución, y que esta funcione según lo previsto
- iv. Enumerar las modificaciones realizadas en el diseño elegido y en el plan al crear la solución.

Criterio D: Evaluación

- i. Esbozar métodos de prueba sencillos y pertinentes que generen datos para medir el éxito de la solución
- ii. Esbozar el éxito de la solución con respecto a las especificaciones de diseño
- iii. Esbozar cómo podría mejorarse la solución
- iv. Esbozar el impacto de la solución para el cliente o los usuarios potenciales.

Criterios de evaluación de Diseño: tercer año

Criterio A: Indagación y análisis

- i. Explicar y justificar la necesidad de ofrecer una solución a un problema
- ii. Elaborar un plan de investigación que indique y priorice la investigación primaria y secundaria necesaria para desarrollar una solución al problema
- iii. Analizar un grupo de productos similares que sirvan de inspiración para crear una solución al problema
- iv. Desarrollar instrucciones de diseño donde se presente el análisis de la investigación pertinente.

Criterio B: Desarrollo de ideas

- i. Desarrollar especificaciones de diseño que esbocen los criterios con los que medir el éxito del diseño de una solución basándose en los datos obtenidos
- ii. Presentar una variedad de ideas de diseño factibles que puedan ser interpretadas correctamente por otras personas
- iii. Presentar el diseño elegido y esbozar las razones de la elección
- iv. Desarrollar dibujos/diagramas de planificación precisos y esbozar los requisitos para la creación de la solución elegida.

Criterio C: Creación de la solución

- i. Elaborar un plan lógico que esboce el uso eficaz del tiempo y los recursos, y que sea suficiente para que sus compañeros puedan seguirlo al crear la solución
- ii. Demostrar habilidades técnicas excelentes al crear la solución
- iii. Seguir el plan para crear la solución, y que esta funcione según lo previsto
- iv. Explicar las modificaciones realizadas en el diseño elegido y en el plan al crear la solución.

Criterio D: Evaluación

- i. Describir métodos de prueba detallados y pertinentes que generen datos precisos para medir el éxito de la solución
- ii. Explicar el éxito de la solución con respecto a las especificaciones de diseño
- iii. Describir cómo podría mejorarse la solución
- iv. Describir el impacto de la solución para el cliente o los usuarios potenciales.

Individuos y Sociedades

Criterios de evaluación de Individuos y Sociedades: primer año

Criterio A: Conocimiento y comprensión

- i. Usar vocabulario en contexto
- ii. Demostrar conocimiento y comprensión de los contenidos y conceptos específicos de la asignatura, utilizando descripciones, explicaciones y ejemplos

Criterio B: Investigación

- i. Explicar la elección de una pregunta de investigación
- ii. Seguir un plan de acción para explorar una pregunta de investigación
- iii. Obtener y registrar información pertinente y coherente con la pregunta de investigación
- iv. Reflexionar sobre el proceso y los resultados de la investigación.

Criterio C: Comunicación

- i. Comunicar información e ideas con claridad
- ii. Organizar la información y las ideas de forma eficaz para la tarea
- iii. Enumerar las fuentes de información siguiendo las instrucciones de la tarea.

Criterio D: Pensamiento crítico

- i. Identificar los aspectos principales de ideas, acontecimientos, representaciones visuales o argumentos
- ii. Usar información para expresar una opinión
- iii. Identificar y analizar una variedad de fuentes o datos en lo que respecta a su origen y propósito
- iv. Identificar opiniones diferentes y sus implicaciones.

Criterios de evaluación de Individuos y Sociedades: tercer año

Criterio A: Conocimiento y comprensión

- i. Usar terminología variada en contexto
- ii. Demostrar conocimiento y comprensión de los contenidos y conceptos específicos de la asignatura mediante descripciones, explicaciones y ejemplos.

Criterio B: Investigación

- i. Formular o elegir una pregunta de investigación clara y precisa, explicando su pertinencia
- ii. Formular y seguir un plan de acción para investigar una pregunta de investigación
- iii. Usar métodos para obtener y registrar información pertinente
- iv. Evaluar el proceso y los resultados de la investigación, con orientación.

Criterio C: Comunicación

- i. Comunicar información e ideas de un modo apropiado al destinatario y al propósito en cuestión
- ii. Estructurar la información y las ideas citándose a las instrucciones de la tarea
- iii. Crear una lista de referencias y citar las fuentes de información.

Criterio D: Pensamiento crítico

- i. Analizar conceptos, cuestiones, modelos, representaciones visuales y/o teorías
- ii. Resumir información para elaborar argumentos válidos y bien fundamentados
- iii. Analizar una variedad de fuentes o datos en lo que respecta a su origen y propósito, reconociendo su valor y limitaciones
- iv. Reconocer perspectivas diferentes y explicar sus implicaciones.

Adquisición de Lenguas

Nivel inicial (Principiante o estudiante de inglés niveles 1-2)

Criterio A: Comprensión auditiva

- i. Identificar información explícita e implícita (datos y/u opiniones, e información complementaria)
- ii. Analizar convenciones
- iii. Analizar conexiones.

Criterio B: Comprensión de lectura

- i. Identificar información explícita e implícita (datos y/u opiniones, e información complementaria)
- ii. Analizar convenciones
- iii. Analizar conexiones

Criterio C: Expresión oral

- i. Usar una amplia variedad de vocabulario
- ii. Usar una amplia variedad de estructuras gramaticales de forma generalmente correcta
- iii. Usar una pronunciación y entonación claras de manera comprensible
- iv. Comunicar toda o casi toda la información necesaria con claridad y eficacia.

Criterio D: Expresión escrita

- i. Usar una amplia variedad de vocabulario
- ii. Usar una amplia variedad de estructuras gramaticales de forma generalmente correcta
- iii. Organizar la información eficaz y coherentemente con un formato adecuado usando una amplia gama de recursos de cohesión sencillos y algunos complejos
- iv. Comunicar toda o casi toda la información necesaria teniendo claramente en cuenta el destinatario y el propósito para adecuarse al contexto

Nivel intermedio (Niveles intermedios o de aprendizaje de inglés 3-4)

Criterio A: Comprensión auditiva

- i. Identificar información explícita e implícita (datos y/u opiniones, e información complementaria)
- ii. Analizar convenciones
- iii. Analizar conexiones

Criterio B: Comprensión de lectura

- i. Identificar información explícita e implícita (datos y/u opiniones, e información complementaria)
- ii. Analizar convenciones
- iii. Analizar conexiones

Criterio C: Expresión oral

- i. Usar una amplia variedad de vocabulario
- ii. Usar una amplia variedad de estructuras gramaticales de forma generalmente correcta
- iii. Usar una pronunciación y entonación claras de manera comprensible
- iv. Al interactuar, comunicar toda o casi toda la información necesaria con claridad y eficacia.

Criterio D: Expresión escrita

- i. Usar una amplia variedad de vocabulario
- ii. Usar una amplia variedad de estructuras gramaticales de forma generalmente correcta
- iii. Organizar la información eficaz y coherentemente con un formato adecuado usando una amplia gama de recursos de cohesión sencillos y complejos
- iv. Comunicar toda o casi toda la información necesaria teniendo claramente en cuenta el destinatario y el propósito para adecuarse al contexto

Lenguaje de Señas Americano y Clásico

El lenguaje de Señas Americano

Criterio A: Ver idioma

i. ver, comprender y extraer información del texto firmado.

Criterio B: Lenguaje expreso

i. producir textos firmados (utilizar lenguaje visual, signos y características no manuales) para expresar experiencias, transmitir significados e ideas.

Criterio C: Idioma de intercambio

i. establecer y mantener un intercambio firmado.

Lenguas clásicas: primer año

Criterio A: Comprensión del lenguaje

- i. recordar una variedad de vocabulario
- ii. identificar y traducir la accesibilidad y la sintaxis de la complejidad apropiada
- iii. describir cómo el lenguaje clásico construye significado en palabras, frases y oraciones.

Criterio B: Comprender textos

- i. traducir pasajes cortos del lenguaje clásico a la luz del lenguaje de respuesta
- ii. Interpretar el significado declarado de los textos en el lenguaje clásico.

Criterio C: Análisis de textos

- i. Comprender el contenido, estructura y significado de un texto simplificado preparado o traducción de un texto clásico
- ii. Reconocer las perspectivas culturales expresadas en textos preparados
- iii. Presentar respuestas informadas.

Criterio D: Conectar culturas y sociedades

- i. Investigar las culturas y sociedades en las que se desarrolló y utilizó el lenguaje clásico
- ii. Identificar cómo la sociedad, la cultura o el lenguaje clásico ha influido (o no) en otras sociedades, culturas o idiomas
- iii. Resumir las conexiones entre el lenguaje y la cultura.
- iii. presentar respuestas informadas.

Lenguas clásicas: tercer año

Criterio A: Comprensión del lenguaje

- i. recordar una variedad de vocabulario
- ii. identificar y traducir la accesibilidad y la sintaxis de la complejidad apropiada
- iii. describir cómo el lenguaje clásico construye significado en palabras, frases y oraciones.

Criterio B: Comprender textos

- i. traducir pasajes del lenguaje clásico a la luz del contexto del pasaje y del lenguaje de respuesta
- ii. interpretar el significado declarado e implícito de los textos en el lenguaje clásico.

Criterio C: Análisis de textos

- i. analizar el contenido, la estructura, el significado y la importancia de los textos preparados simplificados
- ii. describir las perspectivas culturales expresadas en los textos preparados
- iii. construir respuestas informadas y coherentes.

Criterio D: Conectar culturas y sociedades

- i. investigar las culturas y sociedades en las que se desarrolló y utilizó el lenguaje clásico
- ii. explicar cómo la sociedad, la cultura o el lenguaje clásicos tiene o no influye en otras sociedades, culturas o idiomas
- iii. presentar ideas y argumentos sobre las conexiones entre el lenguaje y la cultura.

Lengua y Literatura

Criterios de evaluación de Lengua y Literatura: primer año

Criterio A: Análisis

- i. Identificar y comentar aspectos importantes de los textos
- ii. Identificar y comentar las elecciones del autor
- iii. Justificar opiniones e ideas utilizando ejemplos, explicaciones y terminología
- iv. Identificar semejanzas y diferencias de características en textos y entre ellos.

Criterio B: Organización

- i. Usar estructuras organizativas adecuadas al contexto y la intención
- ii. Organizar opiniones e ideas de manera lógica
- iii. Usar herramientas de formato y de inclusión de referencias para crear un estilo de presentación adecuado al contexto y la intención.

Criterio C: Producción de textos

- i. Producir textos que demuestren razonamiento e imaginación, al mismo tiempo que se exploran nuevas perspectivas e ideas derivadas del trabajo personal en el proceso creativo
- ii. Realizar elecciones de estilo en términos de recursos lingüísticos, literarios y visuales, demostrando conocer el efecto generado en el destinatario
- iii. Seleccionar detalles y ejemplos pertinentes para fundamentar ideas.

Criterio D: Uso de la lengua

- i. Usar un vocabulario, estructuras sintácticas y formas de expresión apropiados y variados
- ii. Escribir y hablar empleando un registro y un estilo apropiados
- iii. Usar una gramática, sintaxis y puntuación correctas
- iv. Usar una ortografía (en las lenguas de escritura fonética) o caligrafía (en las lenguas de escritura ideográfica) y pronunciación precisas
- v. Usar técnicas de comunicación no verbal apropiadas

Criterios de evaluación de Lengua y Literatura: tercer año

Criterio A: Análisis

- i. Identificar y explicar el contenido, el contexto, el lenguaje, la estructura, la técnica y el estilo de los textos y la relación entre ellos
- ii. Identificar y explicar los efectos de las elecciones del autor en el destinatario
- iii. Justificar opiniones e ideas utilizando ejemplos, explicaciones y terminología
- iv. Interpretar semejanzas y diferencias de características en géneros y textos, y entre ellos.

Criterio B: Organización

- i. Usar estructuras organizativas adecuadas al contexto y la intención
- ii. Organizar opiniones e ideas de manera coherente y lógica
- iii. Usar herramientas de formato y de inclusión de referencias para crear un estilo de presentación adecuado al contexto y la intención.

Criterio C: Producción de textos

- i. Producir textos que demuestren razonamiento, imaginación y sensibilidad, al mismo tiempo que se exploran y consideran nuevas perspectivas e ideas derivadas del trabajo personal en el proceso creativo
- ii. Realizar elecciones de estilo en términos de recursos lingüísticos, literarios y visuales, demostrando conocer el efecto generado en el destinatario
- iii. Seleccionar detalles y ejemplos pertinentes para desarrollar ideas.

Criterio D: Uso de la lengua

- i. Usar un vocabulario, estructuras sintácticas y formas de expresión apropiados y variados
- ii. Escribir y hablar empleando un registro y un estilo apropiados
- iii. Usar una gramática, sintaxis y puntuación correctas
- iv. Usar una ortografía (en las lenguas de escritura fonética) o caligrafía (en las lenguas de escritura ideográfica) y pronunciación precisas
- v. Usar técnicas de comunicación no verbal apropiadas

Matemáticas

Criterios de evaluación de Matemáticas: primer año

Criterio A: Conocimiento y comprensión

- i. Seleccionar las matemáticas apropiadas para resolver problemas en situaciones tanto conocidas como desconocidas
- ii. Aplicar debidamente las matemáticas seleccionadas para resolver problemas
- iii. Resolver problemas correctamente en una variedad de contextos.

Criterio B: Investigación de patrones

- i. Aplicar técnicas matemáticas de resolución de problemas para reconocer patrones
- ii. Describir patrones como relaciones o reglas generales coherentes con los hallazgos
- iii. Verificar si el patrón se cumple con otros ejemplos.

Criterio C: Comunicación

- i. Usar lenguaje matemático apropiado (notación, símbolos y terminología) en enunciados tanto orales como escritos
- ii. Usar formas de representación matemática apropiadas para presentar información
- iii. Comunicar líneas de razonamiento matemático coherentes
- iv. Organizar información empleando una estructura lógica.

Criterio D: Aplicación de las matemáticas en contextos de la vida real

- i. Identificar elementos pertinentes de situaciones de la vida real
- ii. Seleccionar estrategias matemáticas apropiadas para resolver situaciones de la vida real
- iii. Aplicar debidamente las estrategias matemáticas seleccionadas para llegar a una solución
- iv. Explicar el grado de precisión de una solución
- v. Describir si una solución tiene sentido en el contexto de la situación de la vida real.

Criterios de evaluación de Matemáticas: tercer año

Criterio A: Conocimiento y comprensión

- i. Seleccionar las matemáticas apropiadas para resolver problemas en situaciones tanto conocidas como desconocidas
- ii. Aplicar debidamente las matemáticas seleccionadas para resolver problemas
- iii. Resolver problemas correctamente en una variedad de contextos.

Criterio B: Investigación de patrones

- i. Seleccionar y aplicar técnicas matemáticas de resolución de problemas para descubrir patrones complejos
- ii. Describir patrones como relaciones y/o reglas generales coherentes con los hallazgos
- iii. Verificar y justificar relaciones y/o reglas generales.

Criterio C: Comunicación

- i. Usar lenguaje matemático apropiado (notación, símbolos y terminología) en explicaciones tanto orales como escritas
- ii. Usar formas de representación matemática apropiadas para presentar información
- iii. Cambiar de unas formas de representación matemática a otras
- iv. Comunicar líneas de razonamiento matemático completas y coherentes
- v. Organizar información empleando una estructura lógica.

Criterio D: Aplicación de las matemáticas en contextos de la vida real

- i. Identificar elementos pertinentes de situaciones de la vida real
- ii. Seleccionar estrategias matemáticas apropiadas para resolver situaciones de la vida real
- iii. Aplicar debidamente las estrategias matemáticas seleccionadas para llegar a una solución
- iv. Explicar el grado de precisión de una solución
- v. Explicar si una solución tiene sentido en el contexto de la situación de la vida real.

Educación Física y para la Salud

Criterios de evaluación de Educación Física y para la Salud: primer año

Criterio A: Conocimiento y comprensión

- i. Esbozar conocimientos fácticos, procedimentales y conceptuales de Educación Física y para la Salud
- ii. Identificar conocimientos de Educación Física y para la Salud para describir cuestiones y resolver problemas en situaciones tanto conocidas como desconocidas
- iii. Aplicar terminología relacionada con la actividad física y la salud para transmitir su comprensión.

Criterio B: Planificación del rendimiento

- i. Identificar metas para mejorar el rendimiento
- ii. Elaborar y esbozar un plan para mejorar la actividad física y la salud.

Criterio C: Aplicación y ejecución

- i. Evocar y aplicar una variedad de habilidades y técnicas
- ii. Evocar y aplicar una variedad de estrategias y conceptos de movimiento
- iii. Evocar y aplicar información para ejecutar acciones eficazmente.

Criterio D: Reflexión y mejora del rendimiento

- i. Identificar y demostrar estrategias para mejorar las habilidades interpersonales
- ii. Describir la eficacia de un plan en función del resultado
- iii. Describir y resumir el rendimiento.

Criterios de evaluación de Educación Física y para la Salud: tercer año

Criterio A: Conocimiento y comprensión

- i. Describir conocimientos fácticos, procedimentales y conceptuales de Educación Física y para la Salud
- ii. Aplicar conocimientos de Educación Física y para la Salud para explicar cuestiones y resolver problemas en situaciones tanto conocidas como desconocidas
- iii. Aplicar terminología relacionada con la actividad física y la salud eficazmente para transmitir su comprensión.

Criterio B: Planificación del rendimiento

- i. Esbozar metas para mejorar el rendimiento
- ii. Diseñar y explicar un plan para mejorar el rendimiento físico y la salud.

Criterio C: Aplicación y ejecución

- i. Demostrar y aplicar una variedad de habilidades y técnicas
- ii. Demostrar y aplicar una variedad de estrategias y conceptos de movimiento
- iii. Esbozar y aplicar información para ejecutar acciones eficazmente.

Criterio D: Reflexión y mejora del rendimiento

- i. Describir y demostrar estrategias para mejorar las habilidades interpersonales
- ii. Explicar la eficacia de un plan en función del resultado
- iii. Explicar y evaluar el rendimiento.

Ciencias

Crterios de evaluaci3n de Ciencias: primer a1o

Crterio A: Conocimiento y compresi3n

- i. Esbozar conocimientos cientificos
- ii. Aplicar los conocimientos y la compresi3n cientificos para resolver problemas en situaciones conocidas y sugerir soluciones a problemas en situaciones desconocidas
- iii. Interpretar informaci3n para emitir juicios con base cientificas.

Crterio B: Indagaci3n y dise1o

- i. Esbozar un problema o una pregunta adecuados que se quieren comprobar mediante una investigaci3n cientificas
- ii. Esbozar una predicc3n comprobable mediante un razonamiento cientificos
- iii. Esbozar c3mo manipular las variables y esbozar c3mo se obtendr3n los datos
- iv. Dise1ar investigaciones cientificas.

Crterio C: Procesamiento y evaluaci3n

- i. Presentar los datos obtenidos y transformados
- ii. Interpretar los datos y esbozar los resultados mediante un razonamiento cientificos
- iii. Discutir la validez de una predicc3n seg3n el resultado de la investigaci3n cientificas
- iv. Discutir la validez del m3todo
- v. Describir las mejoras o ampliaciones del m3todo.

Crterio D: Reflexi3n sobre el impacto de la ciencia

- i. Resumir de qu3 maneras se aplica y se utiliza la ciencia para abordar una cuesti3n o un problema concretos
- ii. Describir y resumir las diversas implicaciones del uso de la ciencia y su aplicaci3n a la resoluci3n de una cuesti3n o un problema concretos
- iii. Aplicar lenguaje cientificos de forma eficaz
- iv. Documentar el trabajo de otras personas y las fuentes de informaci3n que utilice.

Crterios de evaluaci3n de Ciencias: tercer a1o

Crterio A: Conocimiento y compresi3n

- i. Describir conocimientos cientificos
- ii. Aplicar los conocimientos y la compresi3n cientificos para resolver problemas en situaciones tanto conocidas como desconocidas
- iii. Analizar informaci3n para emitir juicios con base cientificas.

Crterio B: Indagaci3n y dise1o

- i. Describir un problema o una pregunta que se quieren comprobar mediante una investigaci3n cientificas
- ii. Esbozar una hip3tesis comprobable y explicarla mediante un razonamiento cientificos
- iii. Describir c3mo manipular las variables y describir c3mo se obtendr3n los datos
- iv. Dise1ar investigaciones cientificas.

Crterio C: Procesamiento y evaluaci3n

- i. Presentar los datos obtenidos y transformados
- ii. Interpretar los datos y describir los resultados mediante un razonamiento cientificos
- iii. Discutir la validez de una hip3tesis seg3n el resultado de la investigaci3n cientificas
- iv. Discutir la validez del m3todo
- v. Describir las mejoras o ampliaciones del m3todo.

Crterio D: Reflexi3n sobre el impacto de la ciencia

- i. Describir de qu3 maneras se aplica y se utiliza la ciencia para abordar una cuesti3n o un problema concretos
- ii. Discutir y analizar las diversas implicaciones del uso de la ciencia y su aplicaci3n a la resoluci3n de una cuesti3n o un problema concretos
- iii. Aplicar lenguaje cientificos de forma eficaz
- iv. Documentar el trabajo de otras personas y las fuentes de informaci3n que utilice.

Interdisciplinarias

Criterios de evaluación del aprendizaje interdisciplinario

Criterio A: Evaluación

- Analizar los conocimientos disciplinarios
- Evaluar las perspectivas interdisciplinarias dentro de una fuente, una obra o un texto

Criterio B: Síntesis

- Crear un producto que transmita una comprensión interdisciplinaria con un fin
- Justificar cómo su producto transmite una comprensión interdisciplinaria.

Criterio C: Reflexión

- Discutir sobre el desarrollo de su propio aprendizaje interdisciplinario
- Discutir sobre cómo la nueva comprensión interdisciplinaria posibilita la acción.

Proyecto Comunitario

Criterios de evaluación del Proyecto Comunitario del PAI

Criterio A: Investigación

- i. Definir un objetivo para abordar una necesidad en una comunidad, basándose en intereses personales
- ii. Identificar conocimientos previos y conocimientos específicos de asignaturas que sean pertinentes para el proyecto
- iii. Demostrar habilidades de investigación

Criterio B: Planificación

- i. Desarrollar una propuesta de acción a fin de abordar una necesidad en la comunidad
- ii. Planificar y registrar el proceso de desarrollo del proyecto
- iii. Demostrar habilidades de autogestión.

Criterio C: Acción

- i. Demostrar el servicio como acción como resultado del proyecto
- ii. Demostrar habilidades de pensamiento
- iii. Demostrar habilidades de comunicación y habilidades sociales.

Criterio D: Reflexión

- i. Evaluar la calidad del servicio como acción con respecto a la propuesta
- ii. Reflexionar sobre cómo la realización del proyecto amplió su conocimiento y comprensión del aprendizaje-servicio
- iii. Reflexionar sobre su desarrollo de las habilidades de los enfoques del aprendizaje.